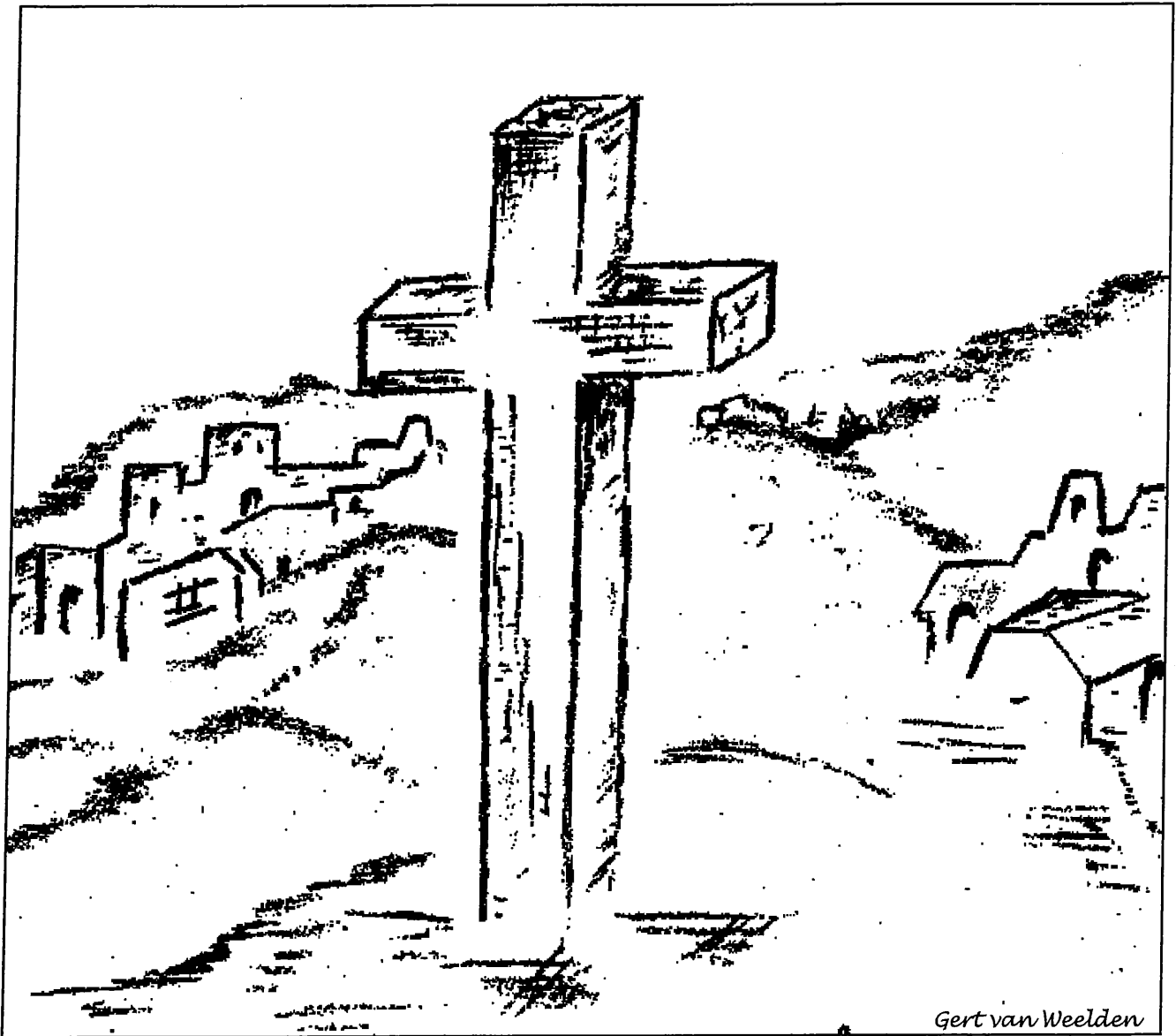


Kooruitgave 575 NK

Passiemuziek

van
Hans Boelee



Gert van Weelden

naar het Evangelie van Marcus

Uitgave: U.S.L.

Heulkamp 29
2965 CD Nieuwpoort
0184-601936

3^e druk

In januari 2001 is de 3e druk van de Passiemuziek naar het Evangelie van Marcus 14 en 15 uitgekomen. Er was steeds meer behoefte aan een nieuwe versie omdat in de loop der jaren enkele aanvullingen zoals: Sinonia, Ariëta, Kyrie en het Gloria Patri zijn toegevoegd.

Al deze losse onderdelen maakte de huidige uitgave onhandig in gebruik.

Bovendien is de bladmuziek geheel opnieuw gezet en zijn wij erin geslaagd een professionele uitgave te leveren.

De opzet van de Passiemuziek is als volgt:

Het Lijdensverhaal wordt niet, zoals in de klassieke Passionen, als recitatief gezongen maar gelezen door de lector (verteller). De woorden van Jezus worden gezongen door een baritonsolist.

De woorden van Petrus, Pilatus, enz. door sopraan, tenor en bassolist met orgelbegeleiding.

De Passiemuziek beoogt een eenvoudige, goed in het gehoor liggende muziek te zijn. Wie de Passiemuziek naar die waarde weet te schatten, heeft de bedoeling van de componist begrepen.

Mogen uitvoerenden en toehoorders voor het eerst of opnieuw de bekoring ondergaan die er van deze Passiemuziek uitgaat.

De uitgave van de Passiemuziek 3e druk bestaat uit:

Volledige partituur - Bestelnummer: 575 N - prijs € 12.50

- > Sinfonia. (inleiding)
- > Koor en gemeente, Sopraan, Tenor, Bariton, Bas
- > Kyrie. (uit Missa Brevis)
- > Ariëta. (Het is Volbracht)
- > Gloria Patri.
- > Lector. (verteller)
- > Orgel.

Kooruitgave - Bestelnummer: 575 NK - prijs € 7,30

- > Koor - SATB
- > Lector.
- > Tenor.
- > Bas.
- > Sopraansolo (Het is Volbracht)
- > Bariton (Alleen tekst)

Hobo / Althobo

- > Voor de uitvoering van de Passiemuziek is ook een partituur voor hobo en althobo beschikbaar.

Bestelnummer: 575 NH - prijs € 6,25

- > Tevens is beschikbaar een tekstuitgave voor alleen Lector (verteller)

Bestelnummer: 575 NL - prijs € 4,00

Passiemuziek naar het Evangelie van Marcus

(Kooruitgave)

INLEIDING: SINFONIA

Hans Boelee

Vormt de Passiemuziek een onderdeel van een Eredienst dan is hier de gelegenheid voor een woord van welkom, Stil Gebed, Votum en Groet, enz.

KOOR: OPENINGSKORAAL (UNISONO)

p Leer mij, o Heer, uw lij - den recht be - trach - ten,
in de - ze zee ver - zin mijn - daer - ten: o lief - de
die, om zon - daars te be - lij - den, *pp* zo zwaar moest lij - den.

Deel 1

Marcus 14

LECTOR: 1 Nu was het na twee dagen Pascha en het feest der ongezuurde broden. En de overpriesters en de schriftgeleerden zochten, hoe zij Hem door list in handen zouden krijgen en doden. 2 Want zij zeiden:

KOOR: Niet op het feest, niet op het feest, op - dat er geen op - schud - ding ko - me on - der het volk.

mf Niet op het feest, niet op het feest, op - dat er geen op - schud - ding ko - me on - der het volk.
Niet op het feest, het feest, op - dat er geen op - schud - ding ko - me on - der het volk.
Niet op het feest, op - dat er geen op - schud - ding ko - me on - der het volk.

LECTOR: 3 En toen Hij te Bethanië was in het huis van Simon de melaatse, kwam, terwijl Hij aan tafel aanlag, een vrouw met een albasten kruik vol echte, kostbare nardusmirre; en zij brak de albasten kruik en goot de mirre over zijn hoofd. 4 En sommigen spraken verontwaardigd tot elkander:

KOOR :

Waar - toe dient die ver-

f Waar - toe dient die ver-kwis-ting der mir-re, der

kwis-ting der mir-re? Want de - ze mir-re had voor meer dan drie - hon - derd

mir - re? die ver - kwis - ting? Want de - ze mir-re had voor drie-hon-derd

schel - lin - gen ver - kocht en aan de ar - men, de ar - men ge - ge - ven kun - nen wor - den.

schel - lin - gen ver - kocht en aan de ar - men, de ar - men ge - ge - ven kun - nen wor - den.
had duur ver - kocht en aan de ar - men ge - ge - ven kun - nen wor - den.

schel - lin - gen ver - kocht, de ar - men ge - ge - ven kun - nen wor - den.

LECTOR: En zij waren zeer verstoord tegen haar. 6 Maar Jezus zeide:

BARITON: Laat haar begaan; waarom valt gij haar lastig? Zij heeft een goede daad aan Mij verricht. De armen hebt gij immers altijd bij u en kunt gij weldoen, wanneer gij maar wilt; maar Mij hebt gij niet altijd. Zij heeft gedaan wat zij kon; van te voren heeft zij mijn lichaam gezalfd voor de begrafenis. Voorwaar, Ik zeg u, overal waar het Evangelie verkondigd zal worden, over de gehele wereld, zal ook tot haar gedachtenis gesproken worden van wat zij gedaan heeft.

KOOR: vers 1, ALLEN: vers 2 en 7

3

1. Ik heb U lief, o mijn be-min-de, die al mijn vreugd en sterk-te
2. Ik heb U lief, o Gij mijn le-ven, vriend die mij trouw zijt tot het
7. Ik heb U lief, o won-der-scho-ne, ik heb U lief, Gij zijt mijn

zigt. Ik heb U lief, o wel ge-zin-de, mens konst ik dag en nacht ver-
eind. Ik wil aan U mi o-ver-ge-ven mijn zon, zo-lang Gij mij be-
God. Ik vraag niet, dat Gij mij zult lo-nen ik heb U lief, ook in de

beid. Ik heb U lief, o schoon-ste licht, ans van Gods aan-ge-zicht.
schijnt. Ik heb U lief, o kom dan kom, Chris-tus mijn Brui-de-gom!
nood. Ik heb U lief, o schoon-ste licht, ge-zingend Aan-ge-zicht!

LECTOR: 10 En Judas Iskariot, die één van de twaalfen was, ging heen naar de overpriesters om Hem aan hen over te leveren. 11 Toen zij dat hoorden, verblijdden zij zich en beloofden hem geld te geven. En hij zocht, hoe hij Hem bij een goede gelegenheid kon overleveren.

NA INLEIDING ORGEL, KOOR:

1. Je-zus neemt de zon-daars aan roept dit troost-woord toe aan al-len,
4. Komt gij al-len, komt tot Hem. Weest niet meer be-droefd, ver-sla-gen.

BARITON: Gaat naar de stad. Maakt het daar voor ons gereed.

LECTOR: 16 En de discipelen gingen heen en kwamen in de stad en vonden het, zoals Hij hun gezegd had en zij maakten het Pascha gereed. 17 En toen het avond geworden was, kwam Hij met de twaalfen. 18 En terwijl zij aanlagen en aten, zeide Jezus:

BARITON: Voorwaar, Ik zeg, u dat één van u Mij verraden zal; één die met Mij eet.

LECTOR: 19 Zij begonnen bedroefd te worden en één voor één tot Hem te zeggen:

KOOR:

Leggiero

Ik toch niet, ik toch niet, ik toch niet?
Ik toch niet, ik toch niet, ik toch niet?
Ik toch niet, ik toch niet, ik toch niet?
Ik toch niet, ik toch niet, ik toch niet, ik toch niet?

LECTOR: 20 En Hij zeide tot hen:

BARITON: Eén van de twaalfen, die met Mij in de smotel inloopt. Want de Zoon des mensen gaat wel heen gelijk van Hem geschreven staat, doch wee die mens, door wie de Zoon des mensen verraden wordt. Het ware goed voor die mens als hij niet geboren was.

KOOR: vers 1, ALLEN: vers 5 en 6

1. O Je-zus Chris-tus, licht ze bij die le-ven aan uw licht voor-bij.
5. Ver-licht het oog dat U niet ziet. Leid hem weer-om die U ver-liet.
6. Dan zul-ler zij niet meer ver-vreemd, voor tijd en eeu-wig-heid ver-eend,
Voeg ze met u - we kud - de saam, op - dat zij niet ver - lo - ren gaan.
Ver - za - mel, die ver - wij - derd gaan. Ver - sterk ze die in twij - fel staan.
in aard en he - mel, dan en nu, al - len te - za - men dan - ken U.

LECTOR: 31 Hij zeide steeds heftiger:

TENOR:  Al moest ik met U ster-ven, ik zal U voor-ze-ker niet ver-loo-che-nen.

LECTOR: Evenzo spraken zij ook allen:

NA INLEIDING ORGEL, ALLEN:



4. Hoe vreemd, dat voor de scha-pen zij-ner wei-de de her-der
zelf ter slacht-bank zich liet lei-den, de heer zich
voor de schal-den zij-ner knech-ten aan't kruis liet hech-ten.

LECTOR: 32 En zij gingen naar een plaats, genaamd Gethsémané, en Hij zeide tot zijn discipelen:

BARITON: Zet u hier neder, terwijl Ik bid.

LECTOR: 33 En Hij nam Petrus en Jacobus en Johannes mede. En Hij begon zeer ontsteld en be-angst te worden, en Hij zeide tot hen:

BARITON: Mijn ziel is zeer bedroefd, tot stervens toe; blijft hier en waakt.

Deel 2

KOOR: KYRIE

Largo 4

p Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son.

mf Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son,

diminuendo Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

piu moto Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son.

79 KORAAL:

f Je - zus leeft! Nu is de dood mij de toe - gang tot het le - ven.

88

Troost en kracht in ster - vens - nood zal de Le - ven - de mij ge - ven,

97

als ik Hem mij toe - ver - trouw. *ff* Gij mijn Rots waar ik op bouw!

Deel 3

Doxologie

(Vertaling van het Gloria Patri: Ere zij de Vader en de Zoon en de Heilige Geest.
Zoals in den beginne nu en immer en in de eeuwen der eeuwen. Amen)

KOOR: KLEIN GLORIA

Festivo

f Glo - ri - a, glo - ri - a, Pa - tri et Fi - li - o. Glo - ri - a, glo - ri - a,
Glo - ri - a, glo - ri - a, Pa - tri et Fi - li - o. Glo - ri - a, glo - ri - a,

Pa - tri et Fi - li - o. Glo - ri - a, glo - ri - a, Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i
Pa - tri et Fi - li - o. Glo - ri - a, glo - ri - a, Pa - tri et Fi - li - o,