

“Engelenkoor”

(*Uit Kerstcantate*)

Geert Gringhuis (1939-1970)

Arr. J.G. van Wijngaarden

Partituur Mannenkoor

Uitgave: Uitgifte Stencilmuziek Langerak
Heulkamp 29 - 2965 CD Nieuwpoort
0184-601936
e-mail: usl@hetnet.nl
website: uslbladmuziek.nl

Uit: Kerstcantate

Deel 9: Lucas 2:14

G. Gringhuis (1939-1970)

arr.: J.G. van Wijngaarden

Allegro Moderato

Tenor 1
E - re zij God in de ho - ge, in de ho - ge,

Tenor 2
f E - re zij God in de ho - ge, in de ho - ge,

Bariton
E - re zij God in de ho - ge, in de ho - ge, en

Bas
E - re zij ge, in de ho - ge, en

Allegro Moderato

Orgel
ff *mf*

Uitgave U.S.L.
**Kopiëren
Verboden!**

T 1
en vre - de, en vre - de op aard', op aar - de. E - re zij

T 2
op aar - de. *ff* E - re zij

B 1
vre-de op aard', en vre - de, op aar - de. E - re zij

B 2
vre-de op aard - - - de, op aar - de. E - re zij

Orgel
ff

Het "Engelenkoor" kan gelijktijdig worden uitgevoerd met de oorspronkelijke Kerstcantate voor SATB uitgave: U.S.L. 648 A

This musical score is for a piece titled "Engelenkoor". It features four vocal parts (T 1, T 2, B 1, B 2) and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The lyrics are in Dutch and describe the birth of Christ.

Vocal Parts:
T 1: God in de ho - ge, in de ho - ge, en vre - de op aar -
T 2: God in de ho - ge, in de ho - ge, en vreed' op aar -
B 1: God in de ho - ge, in de ho - ge, en vreed' op aar -
B 2: God in de ho - ge, in de ho - ge, en vreed' op aar -

Piano Accompaniment:
The piano part begins with a treble clef and a bass clef. It features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. A large circular graphic is overlaid on the piano part, highlighting a specific section of the music. The word "Ped." (Pedal) is written below the piano part. The score includes triplet markings (3) and a fermata (tr) at the end.

Lyrics:
de, op aar - de.
de, op aar - de.
de, op aar - de.
de, op aar - de.

96 Sopraan solo (Quasi Largo) *p* Vre - de, vre - de, vre - de op aar - de, vre - de, *rit.* *a tempo*

T1/T2

B1/B2

Piano *pp* *rit.* *a tempo*

101 vre - de, vre - de op in de men - sen een

T1/T2

B1/B2

106 wel - be - ha - gen, in de men - sen een wel - be -

T1/T2

B1/B2

106

G **Maestoso**
a tempo

rit.

126

S
wel - be - ha - gen. Vre - de op aar - de, vre - de op

T1/T2
cel - sis De - o. Vre - de, vre - de, vre - de op

B1/B2

126

Maestoso

131

S
aar - de, vre - de, vre - de, vre - de op aard'.

T1/T2
aar - de. *ppp* A - men, a - men, a - men.

B1/B2

131

pp

rit. cal.

USL-040720

Het "Engelenkoor" kan gelijktijdig worden uitgevoerd met de oorspronkelijke Kersteantate voor SATB uitgave: U.S.L. 648 A

© Copyright 2020 Uitgifte Stencilmuziek Langerak. Nadruk Verboden!

Iedere eigenmachtige aanvulling of verandering van de compositie, en /of tekst evenals kopiëren op welke wijze ook, is Verboden!