

ERE ZIJ GOD

M 434

Muziek: Fr. Silcher

Bew.: Wim van Galen

The musical score is written for four parts: T1, T2, B1, and B2. It is in the key of D major (one sharp) and common time (C). The lyrics are: "E-re, e-re, e-re zij God in den ho-ge en vre-de op aar-de in de men-sen een wel-be ha-gen, in de men-sen een wel-be ha-gen. E-re zij God in den ho-ge en vre-de op aar-de en vre-de op". The score includes a large black watermark reading "PROEFNUMMER" diagonally across the page. A black box with white text "Uitgave U.S.L. Kopiëren Verboden!" is placed over the first system of the bass part.

T1
T2
E- re, e- re, e- re zij God in den ho- ge en

B1
B2
Uitgave U.S.L.
Kopiëren
Verboden!

5
vre- de op aar- de in de men- sen een wel- be ha-

10
gen, in de men- sen een wel- be ha- gen. E- re zij

16
God in den ho- ge en! E- re zij God in den ho-

22
ge en vre- de op aar- de en vre- de op

26
aar- de in de men- sen een wel- be- ha---- gen!

31
E- re, e- re, e- re zij God in den ho- ge en

35
vre- de op aar- de in de men- sen een wel- be- ha----

40
gen, in de men- sen een wel- be- ha- gen!

Detailed description: This is a musical score for voice and piano. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Dutch. The first system (measures 26-30) has the lyrics 'aar- de in de men- sen een wel- be- ha---- gen!'. The second system (measures 31-34) has the lyrics 'E- re, e- re, e- re zij God in den ho- ge en'. The third system (measures 35-39) has the lyrics 'vre- de op aar- de in de men- sen een wel- be- ha----'. The fourth system (measures 40-43) has the lyrics 'gen, in de men- sen een wel- be- ha- gen!'. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

USL-100597