

FANTASIE OVER

KOMT NU MET ZANG

en

Psalm 134 (oude berijming)

Koor

Fluit

Hobo

Orgel

Muziek

Bert Kruis

*Uitgave: Uitgifte Stencilmuziek Langerak
Heulkamp 29 - 2965 CD Nieuwpoort
Tel.: (0184) 60 1936*

Fantasia over " Komt nu met zang" en " Psalm 134 " (oude berijming)

Muziek : Bert Kruis

Intro fluit, hobo en orgel. Koor 22 maten tacet.

(Kooruittreksel)

23 Vers 1 gezang 146

S. _____

A. _____

8 T. Komt nu met zang van zoe-te to- nen en u met sna- ren- spel ver-blijdt! Komt nu met zang
B. Zingt op en wilt al- om be- to- nen dat gij van har- te vro- lijk zijt. Zingt op en wilt

28 _____

van zoe- te to- nen en u met sna- ren- spel ver- blijdt! Komt nu met zang
al- om be- to- nen dat gij van vro- lijk zijt. Zingt op en wilt

van zoe- te to- nen en u met sna- ren- spel ver- blijdt! Komt nu met zang
al- om be- to- nen dat gij van vro- lijk zijt. Zingt op en wilt

32 _____

van zoe- te to- nen en met sna- ren- spel ver- blijdt! blijdt!
al- om be- to- nen dat gij van har- te vro- lijk 3 zijt.

van zoe- te to- nen en met sna- ren- spel ver- blijdt! blijdt!
al- om be- to- nen en van har- te vro- lijk zijt.

van zoe- te to- nen en met sna- ren- spel ver- blijdt! blijdt! Juicht God ter eer zijn
al- om be- to- nen en van har- te vro- lijk zijt.

36 _____

Juicht God ter eer zijn lof ver- meer die

Juicht God ter eer zijn lof ver- meer juicht God ter eer zijn lof ver- meer die

lof ver- meer juicht God ter eer zijn lof ver- meer juicht God ter eer zijn lof ver- meerdie

41

zul- ken gro- ten werk ge- daan heeft voor Zijn Kerk.
 ken gro- ten werk ge- daan heeft voor Zijn Kerk.
 zul- ken gro- ten werk ge- daan heeft voor Zijn Kerk.

(Na gezang 146 vs. 1, tussenspel orgel , 10 maten - Daarna koor psalm 134 vs. 2)

(Daarna tussenspel, koor 10 maten tacet, daarna koor gezang 146 vs. 2)

Psalm 134

55

(Orgel) 2. Heft u- we han- den naar om- hoog, dat na- He- lig- dom uw oog, en
 3. Dat 's Herenze- gen op u daal' Zie gunst' en u be- straal' Hij

62

knielt eer- bie- dig voor Hem eer: loft, looft nu al- ler he- ren Heer!
 schiep 't heel-al zijn na- ter looft, looft dan al- ler he- ren Heer!

(Na vs. 3 tussenspel 16 maten, daarna psalm 134 vs 1)

vers 2 gezang 146 Koor unisono

78

In Is- ra- ël was dat een wij- ze valt met hen ook de Heer te
 dat elk nu toch, God roem' en prij- zen die ons zo- veel wel- da- den

82

voet: doet. Roept o- ver al met

86

groot ge- schal: lof prijs en dank al- leen zij God en an- ders geen.

(Na vs. 2. gez. 146 tussenspel orgel 7 maten - daarna psalm 134 vs. 3)

Psalm 134: 1 Koor unisono

1. Looft looft nu al- ler He- ren Heer Gij

zij- ne knech-ten geeft Hem eer, Gij die des na- men zijn be- waakt,

en voor zijn dienst zij- blaakt.

(Na psalm 134 vs 1 tussenspel 8 minuten daarna vs. 3 gezang 146)

vers 3 gezang 146 (koor + aanwezigen)

De Heer heeft eer- tijd si- nen ke ge- hol- pen uit veel angst en pijn
Hij geeft ja- wel e- dus- 'tre wer- ke maar weer daar- na schoon zon- ne- schijn

Aanwezigen

Lor- die Heer die ooc- keer geeft na veel smart en druk veel ze- gen en ge- luk!

(Koor 4-stemmig)

MAESTOSO

ff Komt nu met zang zingt nu van God A- men ja A- men!

Usl-140396

Iedere eigenmachtige aanvulling of verandering van de compositie en / of tekst evenals kopiëren op welke wijze ook, is verboden!

(C) Uitgifte Stencilmuziek Langerak.

Alle rechten voorbehouden. Nadruk verboden.

Volledige partituur beschikbaar.